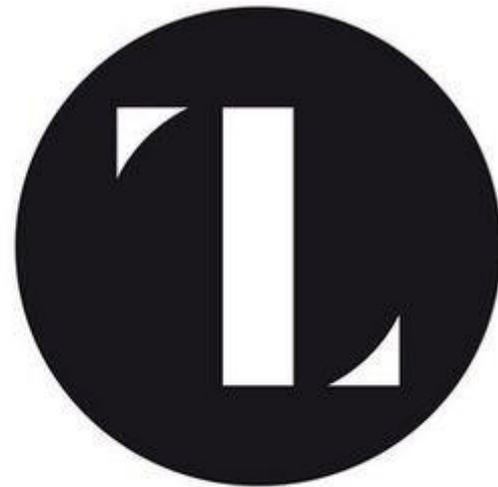
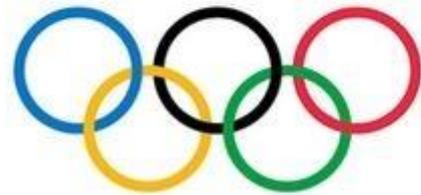


五輪エンブレム問題に見る 法的評価と 『ネット世論』の乖離？ 福井健策

2016.6.28
GLOCOM

弁護士(日本、ニューヨーク州)
日本大学芸術学部 客員教授
@fukuikensaku

五輪エンブレム騒動



THÉÂTRE
DE LIÈGE

左: 佐野研二郎氏デザインによる五輪エンブレム、右: オリビエ・ドビ氏デザインによるリエージュ劇場ロゴ

エンブレム問題の経過

2013年9月 東京が2020年五輪等開催地に選出

2015年7/17 新国立競技場案、白紙撤回

7/24 五輪エンブレム発表

7/31 オリビエ・ドビ氏側が使用差止を申立て

8/13 佐野氏デザインの他社賞品の一部取下げ

8/28 エンブレム原案公表

9/1 エンブレム白紙撤回

10/16 新応募要項公表、経験・受賞歴不問

⇒1万4599件応募

2016年1/9 委員投票等で候補選出

4/25 国内外商標調査を経て決定

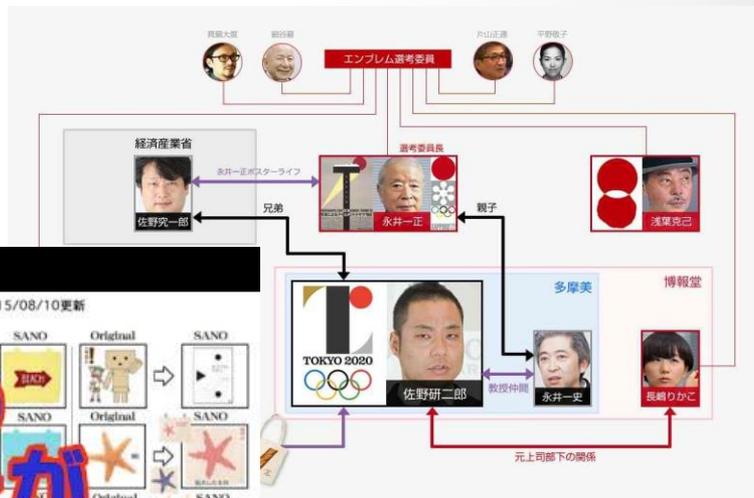


拡散する「パクリ疑惑」

アウト?セーフ?佐野研三郎、疑惑のデザイナー一覧 2015/08/12

<p>Original</p>	<p>SANO</p>	<p>Original</p>	<p>SANO</p>	<p>Original</p>	<p>SANO</p>
<p>Original</p>	<p>SANO</p>	<p>Original</p>	<p>SANO</p>	<p>Original</p>	<p>SANO</p>
<p>Original</p>	<p>SANO</p>	<p>Original</p>	<p>SANO</p>	<p>Original</p>	<p>SANO</p> <p>プロガーが撮った写真を無断使用w</p>
<p>Original</p>	<p>SANO</p> <p>さすがドラゴンボール世代w</p>	<p>Original</p>	<p>SANO</p>	<p>Original</p>	<p>SANO</p> <p>トレースw</p>
<p>Original</p>	<p>SANO</p>	<p>Original</p>	<p>SANO</p>	<p>Original</p>	<p>SANO</p>

ネット世論という新たなリスク



狙われています、あなた

アット?セーフ?佐野研二郎、疑惑のデザイナー賞 2015/08/10更新

世界中のデザイナーが次々と訴える非常事態へ!

Original	SANO	Original	SANO	Original	SANO	Original	SANO
Original	SANO	Original	SANO	Original	SANO	Original	SANO
Original	SANO	Original	SANO	Original	SANO	Original	SANO
Original	SANO	Original	SANO	Original	SANO	Original	SANO
Original	SANO	Original	SANO	Original	SANO	Original	SANO
Original	SANO	Original	SANO	Original	SANO	Original	SANO
Original	SANO	Original	SANO	Original	SANO	Original	SANO
Original	SANO	Original	SANO	Original	SANO	Original	SANO
Original	SANO	Original	SANO	Original	SANO	Original	SANO
Original	SANO	Original	SANO	Original	SANO	Original	SANO



著作権侵害成立の条件

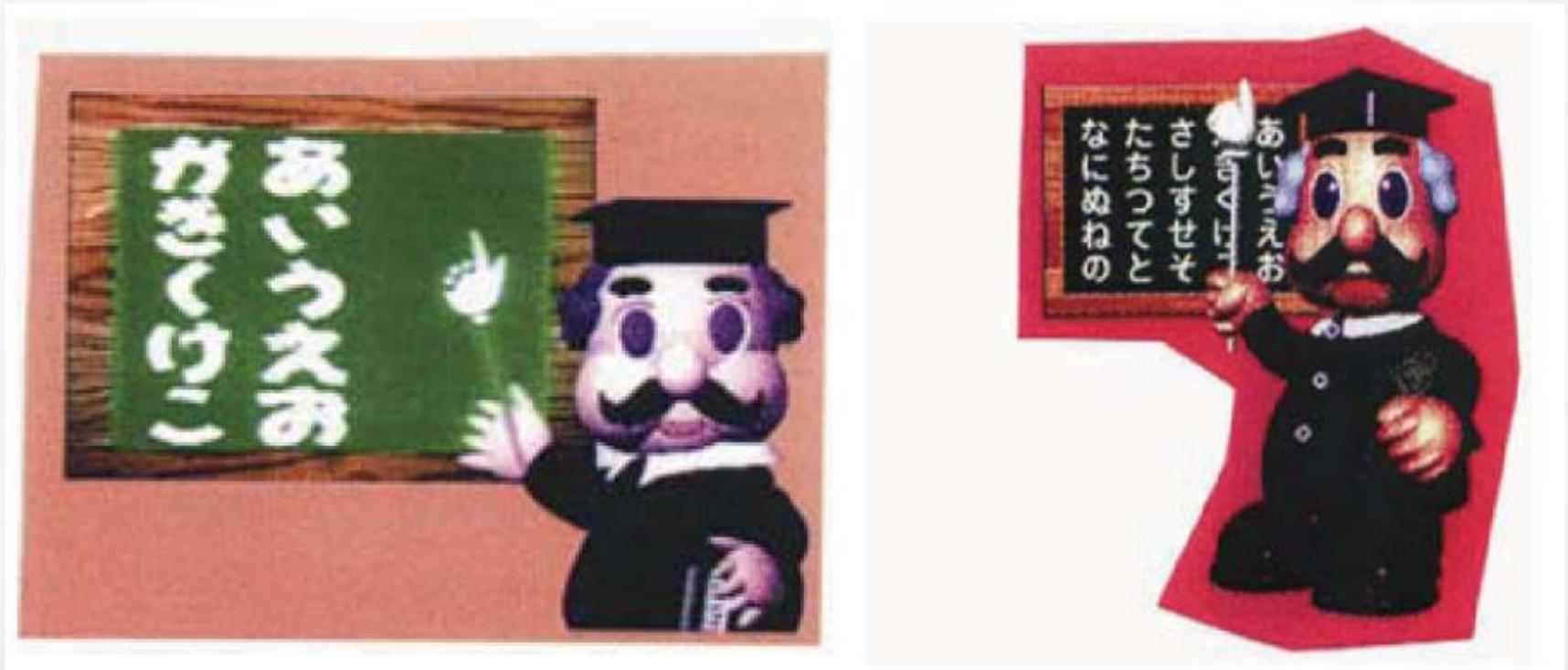
- ① 対象（今回はリエージュ・ロゴ）が著作物であること
- ② 五輪エンブレムがそれと実質的に類似していること
- ③ 佐野氏側が相手のデザインを見たこと（依拠性）

マンション読本事件



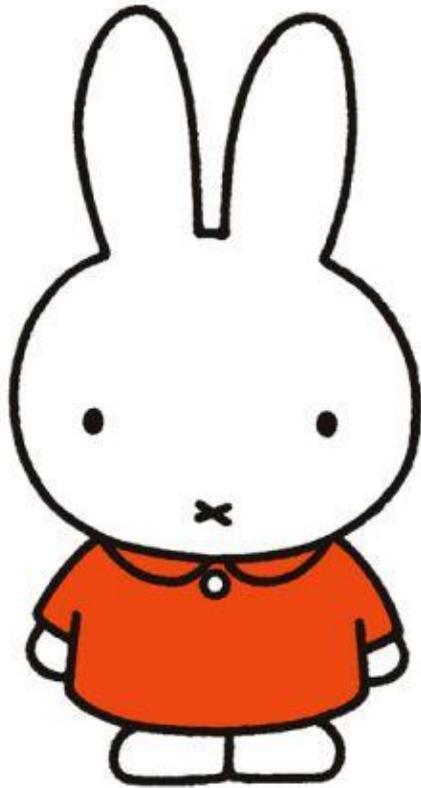
大阪地裁2009年3月26日判決より。左:原告書籍イラスト 右:被告読本イラスト

博士イラスト事件



東京地裁2008年7月4日判決より。左:原告映像商品用イラスト 右:被告映像商品用イラスト

ミッフィー対キャシー



左:ディック・ブルーナ「ミッフィー」



右:サンリオ「キャシー」

人気トピック「パクリ疑惑」

Re: MANGA読通: 10月: x 漫画・イラスト・アニメの x

matome.naver.jp/odai/2128763121634331901

ブクマ Hoot FB Twitter Gmail Yahoo! 路線 地図 YouTube ニコ動 英辞郎 サイボ 得巻 Wiki CC OneDrive 宅ふぁ 日経テレ 映画 Amazon artscape 三ツヨバシ 悪朝日 Toma 著作権法 JASRAC ほかのブックマーク

漫画・イラスト・アニメのトレース疑惑検証まとめ

★83 お気に入り 1412721 view

★ お気に入り追加

漫画やイラストなど、トレース疑惑の検証結果をまとめています。 更新日: 2011年07月29日

スズさん 9 いいね! 39 ツイート 236

左: メガバカ (マガジンドラゴン掲載) 右: デスノート (ジャンプコミックス)

1 2 3 4

【パク→メガバカ】【ラレ→DEATH NOTE】

ネット世論

大場つぐみ&小畑健の「デスノート」をトレースしているとされる、マガジンドラゴンに掲載していた豪村中の「メガバカ」。

ここまでパクリだと、もうギャグ。

スズさん 運営サイト

まとめ参加者 (2)

関連まとめ

ホントは恐ろしい…! 「女子会がある」を描いたマンガ

こんな主人公アリ!? クズっぷりが逆に魅力的なおすす...

もう一度家族になろうよ。絆を取り戻す優しいマンガまと...

19:11 2015/11/17

トレース疑惑検証の例

法的評価と社会の反応のずれ？

ずれがあるとして、考えられる原因

- ① ずれて当然
 - ※著作権侵害は違法評価（表現禁止）のレベル。それに達しない領域は論評・市場に委ねられる
- ② 知識・経験量
 - ※「こんなに似るのはあり得ない」か？
- ③ 新事実続出・論点拡散
 - ⇒焦点は選考プロセスや佐野氏の人物評価へ
- ④ ネット炎上による極論化
 - ※一億総発信、劇場化、匿名性、ネタ化、「エコーチェンバー」、「炎上」の過大評価・悪用？

非親告罪化の影響

- ・著作権侵害:「最高で懲役10年又は1000万円以下の罰金」
- ・著作権者などが告訴しない場合、国は起訴・処罰できず
- ・非親告罪化論⇒「パロディやビジネス活動の萎縮」「孤児作品の利用など、悪意の告発」懸念

⇒政府大綱で配慮、安倍首相「萎縮に留意」

⇒改正法案:①対価を得るor権利者害する目的で、②市販作品を原作のまま利用し(≡二次創作を除く)、③権利者の利益を不当に害する場合、に限定。複製・公衆送信が対象に

炎上への対処

- 初期対応の重要性
- 事実関係と問題点の把握
- 証拠保全、記録を残す
- 炎上放置のリスク
- 見解を出す是非とタイミング、「謝罪圧力」
- 書き込み削除、「発信者情報開示」の請求
- ネット炎上の実態・生態把握
- 匿名規制？（日本：Twitter匿名率8割）
- 社会のサポート体制強化、正しい法知識

超安全志向への危惧



4月に公表された新五輪エンブレム最終候補4作品
(実際には1月時点の次点含めた8候補中、商標調査クリアは3作のみ)